



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

سازمان امور سینمایی و سمعی بصری

توافقنامه

در راستای تحقق اهداف فرهنگی و هنری سازمان امور سینمایی و سمعی، بصری و حمایت از سینمای ملی با هدف ارتقاء کمی و کیفی فعالیت سینمایی در بخش‌ها و حوزه‌های مرتبط با آن، توافقنامه حاضر بین سازمان امور سینمایی و سمعی، بصری به نمایندگی آقای اصغر فارسی به عنوان معاون توسعه مدیریت و منابع سازمان که به اختصار «متعهدله» نامیده می‌شود؛ از یک طرف و مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی به شماره ثبت ۷۶۹۳ به نمایندگی آقای محمد حمیدی مقدم به عنوان مدیر عامل مرکز گسترش، به نشانی تهران، خیابان سهروردی، میدان شهید فندی، پلاک ۱۷، کدپستی: ۱۵۵۶۹۱۶۶۱۳ و تلفن ۸۸۵۱۱۲۴۱ که به اختصار «متعهد» نامیده می‌شود؛ از طرف دیگر، به شرح زیر منعقد و طرفین موظف به اجرای مفاد آن می‌باشند.

ماده ۱: موضوع توافقنامه:

موضوع توافقنامه عبارت است از: همکاری بین متعهد له و متعهد در راستای تحقق اهداف، اجرای برنامه‌ها و فعالیت‌های سازمان سینمایی بر اساس اولویت‌های عمومی مندرج در پیوست ۱ و اولویت‌های تخصصی که در جدول ماده ۳ این توافقنامه به تفصیل قید شده است.

ماده ۲: مدت اجرای توافقنامه:

از تاریخ ۱۴۰۳/۱/۱ لغایت ۱۴۰۳/۱۲/۳۰ می‌باشد.

ماده ۳: مبلغ توافقنامه:

مبلغ کل این توافقنامه عبارت است از ۱،۱۴۹،۰۰۰ میلیون ریال که به شرح جدول ذیل و حسب تخصیص دریافتی از خزانه و اخذ گزارش عملکرد ماهانه از متعهد و ضمن تایید و انتشار آن توسط متعهدله، به متعهد پرداخت خواهد گردید.

جدول توزیع اعتبارات فعالیت‌های اجرایی مورد توافق در راستای برنامه حمایت و گسترش سینمای ملی (ارقام به میلیون ریال)

ردیف	فعالیت	سنجه عملکرد	هدف کمی	براساس بودجه هزینه ای	برساس بودجه اختصاصی	سایر بودجه	مجموع بودجه هزینه ای، اختصاصی و سایر
۱	کمک به برگزاری جشنواره بین‌المللی سینما حقیقت و برگزاری همزمان در استانها	جشنواره	۱	۷۰،۰۰۰	۵۰،۰۰۰	۰	۱۲۰،۰۰۰
۲	کمک به برگزاری جشنواره های منطقه ای سینما حقیقت	جشنواره	۲	۳۰،۰۰۰	۳۰،۰۰۰	۰	۶۰،۰۰۰
۳	کمک به تولید فیلم مستند (فاخر، بلند، نیمه بلند و کوتاه)	عنوان فیلم	۱۰۰	۲۵۰،۰۰۰	۱۳۰،۰۰۰	۰	۳۸۰،۰۰۰
۴	حمایت از تولید فیلم‌های مرتبط با خانواده، ازدواج و فرزندآوری	عنوان فیلم	۵	۱۰،۰۰۰	۹،۰۰۰	۰	۱۹،۰۰۰



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

سازمان امور سینمایی و سمعی بصری

۶۰,۰۰۰	۰	۴۵,۰۰۰	۱۵,۰۰۰	۱۰۰	عنوان فیلم	حمایت از اکران فیلم‌های هنری و تجربی، مستند و انیمیشن (گروه هنر و تجربه)	۵
۱۴,۰۰۰	۰	۶,۰۰۰	۸,۰۰۰	۷۰	مقاله	کمک به تالیف و ترجمه مقالات تخصصی سینمای انیمیشن و مستند	۶
۱۰۰,۰۰۰	۰	۱۰۰,۰۰۰	۰	۱۰	عنوان فیلم	حمایت از تولید فیلم مستند ویژه کودک و نوجوان (سینمایی، نیمه بلند و کوتاه)	۷
۱۵,۰۰۰	۰	۱۲,۰۰۰	۳,۰۰۰	۱	رویداد	کمک به برگزاری جایزه پژوهش سینمایی سال	۸
۱۵,۰۰۰	۰	۵,۰۰۰	۱۰,۰۰۰	۱	رویداد	کمک به برگزاری جشنواره آثار هنری هنرجویان آموزشگاه‌های آزاد سینمایی	۹
۱۰,۰۰۰	۰	۷,۰۰۰	۳,۰۰۰	۱۰	مورد	حمایت از ترجمه و انشار و کتب برگزیده سال در بازار های جهان	۱۰
۱۶,۰۰۰	۰	۶,۰۰۰	۱۰,۰۰۰	۳۲	مورد	حمایت از نظارت بر فرآیند تولید فیلم مستند و فیلم تجربی (پیچینگ ملی)	۱۱
۳۰,۰۰۰	۰	۳۰,۰۰۰	۰	۱	رویداد	برگزاری اولین دوره جشنواره تخصصی فیلم هنرو تجربه	۱۲
۱۲۰,۰۰۰	۰	۱۲۰,۰۰۰	۰	۶	عنوان فیلم	حمایت از تولید فیلم سینمایی تجربی و مستقل (کم هزینه)	۱۳
۴۰,۰۰۰	۰	۲۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰	۴	حضور	حضور در مجامع بین المللی (جشنواره ها، بازارهای فیلم، مارکتینگ و فروش)	۱۴
۳۵,۰۰۰	۰	۳۵,۰۰۰	۰	۵	عنوان فیلم	حمایت از تولید فیلم های مرتبط با فلسطین-غزه (اعطای جایزه به فیلم های جهانی مرتبط در جشنواره سینما حقیقت)	۱۵
۵,۰۰۰	۰	۵,۰۰۰	۰	۲۵	جلسه	حمایت از راه اندازی کارگروههای اندیشه ورزی و تخصصی فیلم های مستند، تجربی و پویا نمایی	۱۶
۱۰,۰۰۰	۰	۱۰,۰۰۰	۰	۵۰	مورد	حمایت از تولید و نشر آثار فرهنگی جهت حضور موثر در فضای مجازی	۱۷
۱۰۰,۰۰۰	۰	۶۰,۰۰۰	۴۰,۰۰۰	۳۰	عنوان فیلم	حمایت از تولید فیلم پویا نمایی (سینمایی، نیمه بلند و کوتاه)	۱۸
۱,۱۴۹,۰۰۰	۰	۶۸۰,۰۰۰	۴۶۹,۰۰۰			جمع	



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

سازمان امور سینمایی و سمعی بصری

- تبصره ۱.** تایید و نظارت بر فعالیت و عملکرد ردیف ۶ با معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی است.
- تبصره ۲.** حمایت از تولید فیلم مستند (ردیف ۳) باید منطبق با آیین نامه و مصوبات شورای تولید سازمان باشد.
- تبصره ۳.** حمایت و عرضه خارجی فرهنگی و تجاری فیلم های هنری و تجربی، مستند و انیمیشن در خارج از کشور (ردیف ۵) باید منطبق با مصوبات شورای بین الملل سازمان باشد و متعهد در مورد حمایت از اکران فیلم های هنری و تجربی ملزم به انجام و رعایت شرایط ذکر شده در الحاقیه شماره ۳ است.
- تبصره ۴.** برش کمی حمایت از تولید ۱۰۰ فیلم مستند مشتمل بر ۲ فیلم فاخر، ۴۵ فیلم مستند کوتاه، ۳۰ فیلم مستند نیمه بلند و ۲۳ فیلم مستند بلند می باشد.
- تبصره ۵.** مطابق شاخص های اختصاصی ابلاغی از سوی سازمان اداری و استخدامی کشور برای سال ۱۴۰۲-۱۴۰۳ موضوع مصوبه شماره ۸۴/۰۱/۱۴/۴۴۶۴۲/۲۷۷۰۱ هـ مورخ ۸۱/۱۰/۲۸ هیات وزیران و آیین نامه اجرایی مواد ۸۱ و ۸۲ ق.م.خ.ک تصویب نامه شماره ۴۴۳۲۷/۴۲۲۵ تاریخ ۸۴/۰۱/۱۴ قسمتی از تولیدات فیلم در راستای آگاهی بخشی نسبت به وجوه ارزشمند ازدواج به هنگام و آسان، تعدد فرزندان در خانواده و تقویت و حمایت از نقشهای مادری و همسری و کودک و نوجوان اختصاص یابد. (این شاخص ها متعاقباً ابلاغ خواهد گردید).
- تبصره ۶.** تمامی برنامه های درج شده در توافقتنامه و سایر برنامه های ابلاغی می بایست در راستای اجرای برنامه هفتم توسعه کشور باشد و هیچگونه منافات و مغایرتی با آن نداشته باشد.

ماده ۴- محل تامین اعتبار توافقتنامه

اعتبار هزینه های و اختصاصی منابع سازمان امور سینمایی در سال ۱۴۰۳، جمعاً مبلغ ۱,۱۴۹,۰۰۰ میلیون ریال می باشد.

- تبصره ۱.** با عنایت به اینکه محل تامین بودجه توافقتنامه فیما بین از دو محل جداگانه ۱- بودجه هزینه ای سازمان و ۲- بودجه اختصاصی (تبصره ۱۳) قانون بودجه کل کشور در سال ۱۴۰۳ می باشد و تخصیص از محل بودجه اختصاصی غیر قطعی است، بنابراین برنامه ریزی های آن مرکز باید به گونه ایی انجام شود که تعهدات ایجاد شده مطابق بودجه هزینه ای باشد. شایان ذکر است در صورت تخصیص اعتبار از محل بودجه اختصاصی در هر تاریخی به ماخذ تخصیص دریافتی به آن مرکز ابلاغ خواهد شد.

ماده ۵- تعهدات متعهد

۱. متعهد پذیرفت کلیه هزینه های مربوط به اجرای موضوع توافقتنامه را کاملاً انجام دهد.
۲. متعهد پذیرفت پس از انجام هر مرحله از کار، گزارش اقدامات انجام شده و پیشرفت اجرایی موضوع این توافقتنامه را به تفصیل و ماهانه به معاونت توسعه مدیریت و منابع سازمان سینمایی ارائه نماید.
۳. متعهد پذیرفت که موضوع اجرای این توافقتنامه را کلاً به غیر واگذار نکند و در صورت واگذاری اجزاء آن، رعایت موارد ذیل ضروری و الزامی است:
الف) طرفهای قرارداد برای اجرای موارد فنی و تخصصی توافقتنامه ترجیحاً باید اشخاص حقوقی دارای مجوز فعالیت از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باشند.
ب) اشخاص حقیقی طرف قرارداد باید دارای حسن سابقه و مشخصات فنی و تخصصی مورد تأیید متعهدله باشند.
ج) در صورت واگذاری بخشی از فعالیت های مورد توافق (در جدول ذیل ماده ۳)، مطابقت آن با اهداف و سیاستهای سازمان سینمایی کشور ضروری می باشد.
۴. متعهد پذیرفت به منظور انطباق هزینه های انجام شده با اهداف کمک اعطائی گزارش عملکرد اجرایی و مالی سالانه (۱۲ ماهه) را طبق ماده ۵ آیین نامه نحوه نظارت بر مصرف کمکهای پرداختی به مؤسسات غیردولتی مصوبه شماره ۳۵۵۳۰/ت ۳۱۶۴۹ هـ مورخ ۸۵/۳/۲۴ هیأت محترم وزیران، به



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

سازمان امور سینمایی و سمعی بصری

- تأیید یکی از مؤسسات حسابرسی عضو جامعه حسابداران رسمی رسانده و حداکثر تا پایان خرداد ماه سال بعد، به معاونت توسعه مدیریت و منابع سازمان امور سینمایی ارائه نماید و طبق تبصره یک ماده ۵ آئین نامه مذکور، در موارد لزوم متعهدله می‌تواند رسیدگی به عملیات مالی موضوع توافقنامه را رأساً به عهده گرفته و گزارش لازم را تهیه نماید.
۵. به استناد این توافقنامه متعهد تعهدات مشخصی را در جهت اهداف و وظایف قانونی سازمان امور سینمایی کشور پذیرفته است و در صورت تشخیص متعهدله نسبت به عدم حصول اطمینان از وصول به اهداف و تعهدات پذیرفته شده از سوی متعهد، متعهدله این حق را دارد که با یک اعلام کتبی نسبت به فسخ توافقنامه اقدام و در مورد اجرای برنامه‌های موضوع این توافقنامه رأساً حسب صلاحدید، تصمیمات لازم را اتخاذ نماید. در این صورت متعهد هرگونه ادعایی را از خود سلب می‌نماید.
 ۶. متعهد می‌بایست اسناد، مدارک، امکانات و تجهیزاتی را که متعهد له در اختیارش قرار می‌دهد، در اختیار اشخاص حقیقی و حقوقی غیر قرار ندهد و در غیر از موارد مرتبط با مفاد توافقنامه به کار نگیرد.
 ۷. با توجه به اینکه بودجه سازمان بر حسب برنامه و فعالیت عملیاتی گردیده، لذا انتقال اعتبار از سوی متعهد در ردیف فعالیت‌های جدول ۳ این توافقنامه ممنوع می‌باشد، و در صورت ضرورت به جابجایی اعتبار از محل ردیف هر فعالیت به سایر فعالیت‌های مورد اشاره در توافقنامه، صرفاً از طریق مکاتبه با متعهدله و کسب موافقت وی (با توجه به موافقتنامه متبادله با سازمان برنامه و بودجه کشور و ضوابط مقرر در قانون بودجه سال ۱۴۰۳) امکان پذیر خواهد بود. بدیهی است چنانچه متعهد بر خلاف ضوابط، اقدام به جابجایی اعتبار نماید متخلف محسوب گردیده و راساً پاسخگوی تبعات ناشی از تخلف خواهد بود.
 ۸. متعهد پذیرفت فعالیت‌های موضوع ماده (۲) این توافقنامه را همسو و مطابق با سیاست‌های سازمان امور سینمایی و به منظور تحقق اهداف، راهبردهای اسناد بالادستی از قبیل قانون خانواده و جوانی جمعیت، سند تحولی دولت مردمی، برنامه تحولی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و... اجرا نماید.
- تبصره ۱:** در صورت احراز تعلل و یا عدم اجرای مفاد توافقنامه، متعهد ملزم به جبران خسارت وارده به متعهدله می‌باشد. تشخیص موضوع و تعیین میزان خسارات با متعهدله می‌باشد. بدیهی است هرگونه عدم پیشرفت کار که به دلیل عدم پرداخت مبالغ تعهد شده از سوی متعهدله باشد از این بند مستثنی است.
- تبصره ۲:** به استناد مفاد بندهای (الف) و (د) قانون ضوابط پرداخت کمک یا اعانه مصوب ۷۸/۸/۱۷ مجلس شورای اسلامی، متعهد می‌تواند با ارائه اسناد و مدارک مثبت و با تایید دفتر برنامه و بودجه سازمان امور سینمایی، از محل وجوه دریافتی جهت کمک به انجام امور جاری و استمرار یا توسعه فعالیتها و رفع نیازمندیهای مشروع و اجتناب‌ناپذیر وی ضروری می‌باشد، هزینه نماید.
۹. متعهد پذیرفت متن توافقنامه و عملکرد موضوع فعالیت‌های جدول ماده (۳) و قراردادهای غیرپرسنلی را بر اساس قانون انتشار و دسترسی آزاد به اطلاعات برای شفاف‌سازی منتشر نماید.

ماده ۶- تعهدات متعهدله

۱. متعهدله پذیرفت برابر جدول ذیل ماده (۳) و در قبال اطمینان از پیشرفت اجرایی موضوع توافقنامه، مبالغ قید شده را به متعهد پرداخت نماید. بدیهی است متعهدله خارج از سقف اعتبارات مورد توافق تعهد دیگری به متعهد ندارد.
۲. تأمین و پرداخت کل یا بخشی از مبلغ مورد توافق، به میزان تخصیص و ابلاغ اعتبارات از سوی سازمان برنامه و بودجه کشور و میزان دریافت وجه نقد از خزانه‌داری کل کشور بستگی خواهد داشت، لذا خارج از این منابع متعهدله هیچگونه تعهدی نخواهد داشت.

ماده ۷: استناد قانونی

این توافقنامه به استناد بند الف قانون ضوابط پرداخت کمک یا اعانه به افراد و مؤسسات غیردولتی موضوع ماده ۷۱ قانون محاسبات عمومی کشور و دستورالعمل و ضوابط نظارت بر اعطای کمک یا اعانه از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به افراد و مؤسسات غیردولتی به شماره ۲۵۶۰۷۷ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۹ و با استناد بند ب تبصره (۱۳) بودجه سال ۱۴۰۳ کشور و آیین نامه اجرایی آن و قوانین و مقررات مربوطه تنظیم شده است.

باسمه تعالی



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

سازمان امور سینمایی و سمعی بصری

شماره:

تاریخ:

پوست:

ماده ۸: فسخ توافقنامه

در صورت بروز حوادث غیر مترقبه و اضطرار به نحوی که امکان انجام تعهدات فراهم نباشد، مفاد توافقنامه فسخ گردیده و تسویه حساب با فرض شرایط عادی صورت خواهد گرفت.

ماده ۹: حل اختلاف

هریک از طرفین متعهد شدند مفاد توافقنامه و الحاقات آن را به نحو احسن انجام دهند در صورت هرگونه اختلاف بین طرفین، موضوع از طریق دفتر حقوقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به عنوان داور مرضی طرفین رسیدگی خواهد شد.

ماده ۱۰: نظارت

دفتر برنامه و بودجه و تحول اداری سازمان امور سینمایی، نظارت بر حسن انجام فعالیت‌های مندرج در جدول ماده (۳) این توافقنامه را برعهده خواهد داشت.

ماده ۱۱- سایر موارد

۱. پرداخت کلیه کسورات قانونی موضوع این توافقنامه اعم از بیمه و مالیات و سایر حقوق قانونی و مزایای ناشی از قوانین کار و شکایات نیروهای انسانی بکار گمارده شده بر عهده متعهد است و متعهدله هیچ‌گونه مسئولیت و تعهدی نسبت به موارد فوق نخواهد داشت.
۲. پرداخت و مصرف وجوه موضوع توافقنامه با رعایت موارد زیر صورت می‌گیرد:
الف) ضوابط و مقررات عمومی کشور
ب) ضوابط و مقررات داخلی متعهد از لحاظ مالی، محاسباتی، معاملاتی، اداری و...
ج) رعایت صرفه جویی و استفاده بهینه در مصرف وجوه از لحاظ کمی و کیفی.
د) جذب نیروی جدید در قالب قراردادهای استخدامی از محل وجوه توافقنامه به هر شکل ممنوع است و چنانچه جهت انجام فعالیت‌های مندرج در توافقنامه نیاز به استفاده از تخصص افراد حقیقی و حقوقی باشد متعهد بایستی صرفاً در قالب قرارداد انجام یک معامله با اشخاص ذیصلاح (مورد تایید متعهد له) اقدام نماید.
۳. وجوه موضوع این توافقنامه توسط متعهد له به حساب بانکی معرفی شده متعهد واریز خواهد شد و مراتب کتباً به وی اعلام خواهد گردید.

ماده ۱۲- نسخ توافقنامه

این توافقنامه در ۱۲ ماده، ۱۴ بند و ۹ تبصره، در چهار نسخه که کلیه نسخ آن در حکم واحد است تنظیم گردیده و پس از امضاء بین طرفین مبادله، لازم‌الاجراء و قابل استناد می‌باشد. ضمناً کلیه مکاتبات طرفین توافقنامه به نشانی مندرج در مقدمه ارسال می‌گردد و طرفین حق استنکاف از دریافت مکاتبات را نخواهند داشت و تغییر نشانی در صورتی پذیرفته خواهد بود که به‌طور رسمی به طرف مقابل ابلاغ شده باشد.

متعهد

محمد حمیدی مقدم

مدیر عامل مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی

متعهدله

اصغر فارسی

معاون توسعه مدیریت و منابع

۵

نشانی: میدان بهارستان، خیابان کمال الملک کدپستی: ۱۱۴۹۹۴۳۳۸۱ تلفن، نمابر: ۳۸۵۱۲۲۳۰

Cinema.Farhang.gov.ir

info-Cinama@Farhang.gov.ir



شماره:
تاریخ:
پیوست:

پیوست ۱

اولویت‌های عمومی

۱. اهتمام به رعایت اصول زیر در محتوای آثار
 - توجه به شعار سال ابلاغی مقام معظم رهبری (مدظله): «جهش تولید با مشارکت مردم»
 - توجه به سیاست‌های ابلاغی دولت سیزدهم و وزارت متبوع، به ویژه حمایت از خانواده و فرزندآوری، تبیین اغتشاش سال ۱۴۰۱، تقویت فرهنگ عفاف و حجاب، اطلاع‌رسانی خدمات نظام و دستاوردهای دولت سیزدهم، و تبیین جریان جبهه مقاومت
 - توجه به شعار سال سازمان امور سینمایی و سمعی بصری: «همدلی و همگرایی برای اعتلای سینمای ایران»
 - توجه به امیدآفرینی در تولیدات
۲. رعایت حداکثر صرفه‌جویی در هزینه‌های تولید، برگزاری مراسمات و جشنواره‌ها، هدایا و جوایز و...
۳. اهتمام به جذب اسپانسر برای تولیدات و رویدادهای مرکز
۴. مشارکت با نهادها و سازمانهای مختلف در زمینه تولید فیلم
۵. حمایت از فیلمسازان بعد از تصویب پروانه ساخت و تأکید بر اجتناب از تولید آثار، پیش از گذراندن مراحل نهایی تصویب فیلمنامه براساس نظر کارشناسان
۶. ایجاد پاتوق‌های گفتگویی در جهت تحکیم و تعمیق پیوندهای اهالی سینما
۷. تقویت اطلاع‌رسانی و روابط عمومی مرکز
۸. تقویت هسته‌های اندیشه‌ورز و اتاق‌های فکر در جهت ارتقای مضامین تولیدات
۹. اهتمام به تقویت فروش رایت آثار در شبکه‌های تلویزیونی و شبکه نمایش خانگی
۱۰. تقویت جریان فیلم‌سازی در شهرستانها
۱۱. پیگیری انعقاد تفاهم‌نامه و تولید فیلمهای مشترک با سایر کشورها
۱۲. اهتمام به تقویت کیفی آثار (کیفی‌گرایی به جای کمی‌گرایی)
۱۳. اهتمام به تقویت ارتباط با صنوف سینمایی
۱۴. تلاش برای ارتقای دانش و سطح تخصص اهالی سینما
۱۵. استفاده از هوش مصنوعی در تولیدات
۱۶. توجه به توافقنامه‌های بین‌المللی کشور مانند پیمان شانگهای و کشورهای عضو آن



شماره:
تاریخ:
پیوست:

الحاقیه شماره ۱:

متعهد ملزم به انجام و رعایت شرایط زیر در اجرای توافقنامه می باشد:

- ۱- فیلم های مورد حمایت باید دارای پروانه نمایش و گواهی مالکیت از سازمان امور سینمایی باشند.
- ۲- برگزاری هفته های فیلم هنری و تجربی کشورهای هدف منوط به تایید شورای بین الملل سازمان سینمایی و اخذ مجوز از دفتر جشنواره های سازمان است.
- ۳- صورتجلسه مصوبات شورای هنر و تجربه (شامل موافقت/ مخالفت/ درجه بندی فیلم های منتخب) باید به طور مستمر منتشر شود.
- ۴- مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی موظف به تسویه حساب با صاحبان آثار (اکران شده و یا نمایش در آمده) حداکثر یک ماه پس از اتمام دوره اکران هر فیلم است و گزارش اجرای این بند باید همزمان با درخواست تخصیص به دفتر برنامه و بودجه ارائه شود.
- ۵- تخصیص اعتبار هر دوره از اجرای فعالیت های موضوع توافقنامه، بر حسب گزارش (خروجی ها) هر دوره از عملکرد محقق شده محاسبه و پرداخت خواهد شد.
- ۶- گزارش عملکرد هر دوره از فعالیت اکران فیلم های منتخب باید بر حسب جدول شماره ۱ و ۲ پیوست این توافقنامه ارائه و منتشر شود.
- ۷- گزارش عملکرد بسته تبلیغاتی اختصاص یافته مطابق جدول پیوست و همزمان با درخواست تخصیص به دفتر برنامه و بودجه منعکس گردد.
- ۸- مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی موظف به انتشار ماهانه عملکرد موضوع توافقنامه، قراردادها و صورتجلسه مصوبات شورای هنر و تجربه است.
- ۹- سهم صاحبان آثار اکران شده در گروه هنر و تجربه برای سینماهای در اختیار (اجاره شده) پس از کسر کسورات قانونی (مالیات ارزش افزوده و نظیر آن) به صورت ۱۰۰ درصد و سایر سینماها بر حسب قرارداد فیما بین سینما و فیلم حداقل ۵۰ درصد است.
- ۱۰- مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی موظف به پرداخت و تسویه و ارائه مفاصاحساب مربوط به مرکز و کارکنان در خصوص اجرای تعهدات قانونی نظیر بیمه تامین اجتماعی، سنوات، مالیات و... است.
- ۱۲- متعهد موظف است؛ اکران و فروش بلیت را صرفا از طریق سمفا (سامانه مرکزی فروش و اکران) انجام دهد.
- ۱۳- سازمان در حذف و یا اضافه فیلم های منتخب برای اکران در گروه هنر و تجربه تام الاختیار است و متعهد ملزم به اجرای نظر متعهدله در این خصوص است.
- ۱۴- متعهد موظف است جدول برنامه اکران فیلم های هنری و تجربی منتخب را به انضمام مصوبات شورای هنر و تجربه به متعهدله اعلام و در صورت تغییر در برنامه، مراتب را بلافاصله به سازمان اعلام نماید.

شماره:
تاریخ:
پوست:

باسمه تعالی



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
سازمان امور سینمایی و سمعی بصری

متمم شماره ۱

پیرو توافقنامه فیما بین به شماره ۱۴۰۳/۱۰۰۳۱۸ تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۰۶ و در راستای تحقق اهداف، اجرای برنامه‌ها و فعالیت‌های سازمان، متمم شماره ۱ به شرح فعالیت‌ها و اعتبار مندرج در جدول ذیل بین طرفین توافق منعقد می‌گردد:

(مبالغ به میلیون ریال)

ردیف	فعالیت	سنجه عملکرد	هدف کمی	اعتبار بودجه هزینه ای	اعتبار بودجه اختصاصی	اعتبار بودجه سایر
۱	حمایت از تولید فیلم‌های مرتبط با خانواده، ازدواج و فرزندآوری	عنوان فیلم نامه	۳۱	۱۰,۰۰۰	۹,۰۰۰	۱۰۰,۰۰۰

اعلام می‌گردد فعالیت مندرج در ردیف ۴ جدول شماره ۳ موافقتنامه فیما بین با عنوان حمایت از تولید فیلم‌های مرتبط با خانواده، ازدواج و فرزندآوری به شرح جدول فوق اصلاح و رقم اعتبار سایر به مبلغ ۱۰۰,۰۰۰ میلیون ریال اضافه می‌گردد و مبلغ کل توافقنامه از محل هزینه ای، اختصاصی و سایر به مبلغ ۱,۲۴۹,۰۰۰ میلیون ریال افزایش می‌یابد مبلغ اعتبار افزایش یافته از محل ابلاغ اعتبار دریافتی از ستاد ملی جمعیت پیش بینی گردیده است.

بدیهی است سایر مفاد، ردیف‌ها و شرایط توافقنامه به قوت خود باقی بوده و متعهد موظف است گزارش عملکرد خود را به معاونت توسعه مدیریت و منابع سازمان امور سینمایی متناسب با آخرین مبلغ مندرج در توافقنامه ارائه نماید.

متعهد

محمد حمیدی مقدم
مدیر عامل مرکز گسترش سینمای
مستند تجربی

متعهدله

مهدی شفیعی
معاون توسعه مدیریت و منابع

نشانی: میدان بهارستان، خیابان کمال الملک کدپستی: ۱۱۴۹۹۴۳۳۸۱ تلفن، نمابر: ۳۸۵۱۲۲۳۰

Cinema.Farhang.gov.ir
info-Cinama@Farhang.gov.ir