



قرارداد پژوهشی

این قرارداد به استناد ماده ۵۶ قانون الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت و مجوز شورای عتف به شماره ۲۳۲۷۳۸-۱۵۱۱۲ مورخه ۱۴۰۳/۱۲/۰۶ فی مابین سازمان امور سینمایی و سمعی بصری دارای کد اقتصادی ۴۱۱۴۳۷۶۶۳۱۹۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۳۴۲۴۰۶۵ با نمایندگی **[Redacted]** رئیس سازمان امور سینمایی و سمعی بصری به نشانی: میدان بهارستان، خیابان کمال الملک، تلفن ۳۳۹۶۶۰۹۰ که از این پس در این قرارداد "متعهد له" نامیده می شود از یک طرف و آقای « حسین ملکی » فرزند: **[Redacted]** متولد **[Redacted]** دارای کد ملی **[Redacted]** تحصیلات کارشناسی ارشد، به شماره شبا **[Redacted]** و حساب **[Redacted]** ir و بانک ملی **[Redacted]** به نشانی: **[Redacted]** تلفن **[Redacted]** که در این قرارداد "متعهد" نامیده می شود از طرف دیگر، به شرح ذیل منعقد می گردد.

ماده ۱- موضوع قرارداد و شرح خدمات

موضوع قرارداد عبارت است از اجرای طرح پژوهشی « دانش نامه فیلم های پس از انقلاب سینمای ایران مناسب برای ارائه در بسترهای اینترنتی » دانش نامه آنلاین، فرهنگ فیلم که مبتنی بر طرح نامه پیوست طی سه مرحله به شرح خدمات زیر، که جزء لاینفک قرارداد می باشد، انجام خواهد شد:

مرحله اول: انجام فصل های اولیه تحقیق شامل: مفاهیم، پیشینه و مبانی نظری

مرحله دوم: مطالعات اسنادی و تحلیل داده ها واریه راهکارها و راهبردها

مرحله سوم: اتمام تحقیق و ارائه متن کامل پژوهش، یک سند سیاستی، یک گزارش مدیریتی، یک چکیده خبری و یک پاور پوینت

ماده ۲- مدت قرارداد

مدت این قرارداد از تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۵ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۳۰ می باشد.

ماده ۳- مبلغ قرارداد

مبلغ کل این قرارداد ۱ / ۲۵۰ / ۰۰۰ / ۰۰۰ ریال (معادل یک صد و بیست و پنج میلیون تومان) تمام می باشد که در سه قسط به شرح ماده ۴ به متعهد پرداخت خواهد شد.



ماده ۴- نحوه پرداخت

الف- ۳۰٪ مبلغ قرارداد پس از تصویب طرح پروپوزال توسط شورای پژوهش و همزمان با انعقاد قرارداد و کسر کسورات قانونی قابل پرداخت خواهد بود.

ب- ۳۰٪ مبلغ قرارداد پس از انجام مرحله اول و دوم شرح خدمات و ارائه گزارش از سوی متعهد و تایید اولیه ناظر و تایید نهایی متعهدله و کسر کسورات قانونی قابل پرداخت خواهد بود.

ج- ۴۰٪ باقی مانده مبلغ قرارداد پس از انجام مرحله نهایی قرارداد و ارائه خلاصه مدیریتی و سه نسخه چاپ شده گالینگور با تایید اولیه ناظر و تایید نهایی متعهدله و کسر کسورات قانونی قابل پرداخت خواهد بود.

ماده ۵- تضمین انجام تعهدات

متعهد می بایستی ۱۰٪ کل قرارداد را جهت تضمین انجام تعهدات مربوطه به صورت ضمانت نامه بانکی حساب [REDACTED] یا شماره شبای [REDACTED] IR- نزد بانک مرکزی به نام تمرکز وجوه سپرده جاری سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری قبل از انعقاد و امضا قرارداد به متعهدله ارائه نماید. تضمین مزبور پس از پایان مدت قرارداد به شرط انجام مطلوب قرارداد و عدم ورود خسارت، به تشخیص ناظر و تایید متعهدله به متعهد مسترد و در صورت ورود خسارت از محل تضمین مزبور جبران و در صورت عدم تکافو علاوه بر عدم پرداخت مابقی مبلغ قرارداد نسبت به مازاد آن از طریق مراجع قضایی اقدام خواهد شد.

ماده ۶- تضمین حسن انجام کار

۱۰٪ از هر پرداخت به عنوان تضمین حسن انجام کار کسر و در حسابهای قانونی نزد متعهدله نگهداری می شود. تضمین مزبور در خاتمه قرارداد به شرط انجام مطلوب خدمات مربوطه قرارداد پس از تایید ناظر و تایید نهایی متعهدله به متعهد مسترد خواهد شد.

ماده ۷- تعهدات متعهدله

۱- متعهدله موظف است در صورت نیاز متعهد، هماهنگی های لازم را با واحدهای سازمانی جهت همکاری با وی به عمل آورد.

۲- این قرارداد هیچ گونه تعهدی اعم از استخدامی یا ادامه کار برای متعهدله ایجاد نمی نماید و متعهد در این زمینه حق هیچ گونه ادعایی نخواهد داشت.



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

سازمان امور سینمایی و سمعی بصری

۴- متعهدله مکلف است در اجرای ماده ۸۶ قانون مالیات های مستقیم مالیاتهای مربوطه را از هر پرداخت کسر و به حوزه مالیاتی مربوطه واریز و رسید آن را به متعهد ارائه نماید.

ماده ۸- تعهدات متعهد

۱- متعهد موظف است پس از اتمام هر یک از مراحل سه گانه موضوع ماده (۱) این قرارداد، گزارش کامل و جامعی از اقدامات و مراحل انجام پژوهش را در اختیار ناظر قرار دهد.

۲- متعهد موظف است کلیه موارد موضوع قرارداد را مطابق با رعایت اسناد فرادست و قوانین و مقررات مرتبط و نیز اهداف، اصول و معیارهای مورد نظر متعهدله و ناظر و تحت نظارت آنها به انجام برساند.

۳- متعهد موظف است پس از اتمام هر مرحله از شرح خدمات، گزارش مربوطه را ارائه و مراتب را به تایید ناظر برساند.

۴- متعهد موظف است در پایان قرارداد، متن نهایی را به صورت چاپ شده در پنج نسخه (در چارچوب تعیین شده از سوی معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی سازمان امور سینمایی و سمعی بصری به صورت ویراستاری شده، دارای طرح جلد و صفحه آرایی شده با آرم ارائه شده از سوی متعهدله) به همراه لوح فشرده دربردارنده نسخه پایانی، یک سند سیاستی، یک گزارش مدیریتی، یک چکیده خبری با فرمت word و pdf و همچنین یک فایل پاورپوینت با فرمت ppt ارائه نماید.

۵- متعهد موظف است مطابق نظر متعهدله در زمان مقرر نسبت به انجام موضوع قرارداد اقدام نماید.

۶- متعهد موظف است تمامی اطلاعات و اسناد مربوط را محرمانه تلقی نماید و در موردی غیر از موضوع این قرارداد به کار نگیرد. بدیهی است متعهد نمی تواند بدون اجازه کتبی متعهدله، نتایج حاصله از اجرای این قرارداد را در اختیار دیگری قرار دهد. در صورت احراز تخلف علاوه بر اقدام قانونی نسبت به موضوع، متعهد موظف به بازگرداندن (۸۰) هشتاد درصد از کل مبلغ قرارداد ذکر شده در ماده (۳) می باشد.

۷- متعهد مکلف است در صورت تغییر نشانی، موضوع را به صورت کتبی و بلافاصله به متعهدله اعلام نماید. در صورت عدم اعلام، هر گونه مکاتبات به نشانی قبلی متعهد ابلاغ شده محسوب می گردد.

۸- متعهد اقرار می نماید مشمول قانون منع مداخله کارکنان دولت در معاملات دولتی مصوب ۱۳۳۷ نمی باشد. در صورت اثبات خلاف امر مطابق همان قانون با وی رفتار خواهد شد و متعهد موظف است کلیه وجوه دریافتی را یکجا به حساب سازمان واریز نماید.

۹- تمامی هزینه های اجرای این قرارداد و کسورات قانونی آن به عهده متعهد می باشد.



۱۰- این قرارداد بالمباشره بوده و متعهد موظف است موضوع را شخصاً انجام دهد و حق واگذاری و انجام تمام یا بخشی از آن را به غیر ندارد. لذا با توجه به اینکه شرایط مربوط به ماده (۳۸) تامین اجتماعی حاصل نمی گردد، متعهدله الزامی به اجرای ماده قانونی مذکور نخواهد داشت. ضمن اینکه متعهد اقرار می نماید مشمول قانون کار و اعمال ماده (۱۴۸) از قانون مذکور نمی باشد.

۱۱- کلیه کسورات قانونی متعلق به این قرارداد اعم از اینکه در قرارداد به آن تصریح شده باشد یا نه، به عهده متعهد می باشد.

۱۲- هر گونه بدهی احتمالی ناشی از این قرارداد مانند بیمه تامین اجتماعی و غیره به عهده متعهد می باشد.

ماده ۹- مالکیت اثر

حق مالکیت و حقوق ناشی از یافته های پژوهشی و آثار به جا مانده از آن متعلق به متعهد له می باشد و متعهد مسئول پاسخگویی به هرگونه ادعای اشخاص ثالث و رفع جبران خسارات احتمالی وارده به متعهد له بوده و هرگونه تصمیم در باره نحوه بهرگیری از نتایج یافته ها و گزارش ها برعهده متعهد له خواهد بود لکن متعهد له ملزم است در صورت چاپ اثر، نام متعهد له را روی جلد و شناسنامه اثر درج نماید.

تبصره: تایید عملکرد متعهد از سوی متعهد له رافع مسئولیت متعهد درمورد صحت عملکرد وی نیست و نامبرده مسئول رفع نواقص و اشتباهات و اصلاح حتی بعد از تحویل آن می باشد و دراین خصوص حق ادعای هیچ گونه حق الزحمه اضافی را نخواهد داشت و اتمام قرارداد نیز نمی تواند رافع مسئولیت متعهد برای انجام اصلاحات احتمالی موردنیاز باشد.

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

سازمان امور سینمایی و تفریحی بصری

۱۵، ۱۲، ۱۰، ۹ تاریخ: _____
پست: _____

info-Cinama@Farhang.gov.ir

باسمه تعالی

شماره: ۱۴۰۳/۲۵۵۴۰۴

تاریخ: ۱۴۰۳/۱۲/۱۵

پوست:



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ ارشاد اسلامی

سازمان امور سینمایی و معنی بصری

ماده ۱۲- تاخیر

در صورت تاخیر متعهد در انجام هر مرحله از موضوع قرارداد، با تشخیص ناظر و تایید متعهدله، در ازای هر روز تاخیر ۱٪ یک درصد از کل مبلغ قرارداد کسر خواهد شد.

ماده ۱۳- عوامل پیش بینی نشده

توقف پژوهش به دلیل عوامل پیش بینی نشده خارج از کنترل طرفین که مورد تایید ناظر باشد به مدت یک ماه جایز است. در صورت ادامه شرایط غیر مترقبه برای زمان بیش از یک ماه، متعهدله می تواند نسبت به فسخ آن اقدام نماید.

ماده ۱۴- حل اختلاف

در صورت هر گونه اختلاف در تفسیر یا اجرای مفاد قرارداد، ابتدا از طریق مذاکره طرفین نسبت به حل و فصل موضوع اقدام و در صورت عدم حصول نتیجه مثبت از طریق مراجع قضایی اقدام خواهد شد.

ماده ۱۵- این قرارداد به استناد جزء ۲ بند الف تصویب نامه شماره ۹۸۵۳/ت/۵۷۶۰۷ مورخ ۹۹/۲/۷ هیأت وزیران موضوع بند ۲ ماده ۳ قانون برگزاری مناقصات در ۱۵ ماده و یک تبصره و در سه نسخه که کلیه نسخ آن دارای اعتبار واحد است تنظیم و پس از امضا مبادله گردیده و برای طرفین لازم الاتباع و لازم الاجرا می باشد.

متعهدله:

ناظر:

متعهد:

حسین ملکی

رئیس سازمان امور سینمایی و

معنی بصری

ناظر:

عباس طهماسبی نادری

نشانی: میدان بهارستان کمال الملک کدپستی: ۱۱۴۹۹۴۳۳۸۱ تلفن، نمابر: ۳۸۵۱۲۲۳۰

Cinema.Farhang

info-Cinama@Farhang.gov.ir