



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
معاونت حقوقی، امور مجلس و اسان

شماره : ۱۴۰۵/۲۷۰۲۹۴
تاریخ : ۱۴۰۵/۰۶/۱۵
ساعت : ۱۳:۰۱
پیوست : دارد

جناب آقای بابایی

رییس محترم سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

باسلام و احترام

پیرو نامه شماره ۱۴۰۵/۲۵۳۶۹۵ مورخ ۱۴۰۵/۴/۲۸ (تصویر پیوست) در خصوص تغییرات و بازطراحی سامانه جامع ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری (کاتب) از حضرتعالی استدعا دارد؛
با عنایت به مطالبه روز افزون موسسات فرهنگی و هنری با توجه به عدم امکان ثبت موضوعات موسسات فرهنگی و هنری در سامانه کاتب مقتضی است ضمن اتخاذ هرگونه تمهیدات تسریع کننده؛ راه کار موقتی تا زمان طی مراحل اداری تصویب کدهای IRSIC در مرکز آمار ایران را لحاظ فرمایند. لذا پیشنهاد می شود سامانه قبلی ثبت به طور موقت در دسترس قرار گیرد یا امکان تایپ موضوعات فعالیت با توجه به مجوز صادره این وزارتخانه برای موسسات فرهنگی و هنری در سامانه کاتب فراهم شود یا هرگونه اقدام مطابق صلاحدید ارزشمندتان در جهت رفع مشکل مطرح شده به عمل آید. همچنین خواهشمند است در طراحی سامانه جدید موارد ذیل مورد عنایت قرار گیرد:

۱- موسسات فرهنگی و هنری و به طور کلی مجوزهای ثبت محور این وزارتخانه انواع و اقسام گوناگونی دارد و در نامه حاضر صرفاً و به طور مستقیم بر حوزه مرتبط با «دبیرخانه هیأت رسیدگی به امور مراکز فرهنگی» تمرکز می شود و بدیهی است سایر صادرکنندگان مجوز در وزارتخانه به طور تخصصی و جداگانه نکات خود را به استحضار آن سازمان خواهند رسانید.

در این حوزه دو نوع موسسه وجود دارد. البته ذکر کلمه «موسسه» برای رعایت اختصار انواع مختلف در این حوزه است. اما متقاضی باید بتواند در سامانه ثبت شرکتها علاوه بر موسسه فرهنگی هنری، گزینه های دیگر شامل: «مرکز فرهنگی هنری»، «کانون فرهنگی هنری»، «انجمن فرهنگی هنری»، «اتحادیه فرهنگی هنری»، «مجمع فرهنگی هنری»، «جامعه فرهنگی هنری»، «خانه فرهنگی هنری»، یا سایر (بر اساس مجوز ذکر می شود) را در پیش رو داشته باشد تا بر اساس مجوز دریافتی خود به انتخاب بپردازد.

۲- موضوعات فعالیت موسسه فرهنگی هنری چندمنظوره:





جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

معاونت حقوقی، امور مجلس و استان ها

شماره: ۱۴۰۵/۲۷۰۲۹۴

تاریخ: ۱۴۰۵/۰۶/۱۵

ساعت: ۱۳:۰۱

پیوست: دارد

این موسسات در ابتدای درخواست خود موضوعات فعالیت (پیوست ۱) را می‌توانند انتخاب نمایند. لذا پیوست یک شامل فهرست موضوعات فعالیت موسسات چندمنظوره است که ضرورت دارد به سامانه ثبت شرکتها افزوده شود و بنابراین در سامانه ثبت زمانی که متقاضی موسسه نوع چندمنظوره را انتخاب نماید باید بتواند به صورت مورد به مورد بر اساس مجوز اخذ شده از این وزارتخانه موضوعات را مشاهده و از بین چندین گزینه، تعدادی را برگزیند. (موضوعات فعالیت معمولاً ذیل ماده ۸ اساسنامه در پایین اهداف اضافه می‌شود)

اما در عین حال همان طور که از نام چندمنظوره برمی‌آید، فهرست موضوعات فعالیت پویا و گوناگونی دارد. مستحضر هستید تعاملات آن سازمان با سایر معاونت‌ها و ادارات کل این وزارتخانه که نامه‌های آنها در طی سالیان مستمر، جهت ثبت تأسیس مراکز فرهنگی و هنری فراوان به حضورتان ارسال گردیده گویای گوناگونی موضوعات حوزه فرهنگ و هنر است. از طرفی دلیل وجودی شکل‌گیری موسسه فرهنگی و هنری چندمنظوره این است که اگر یک متقاضی بتواند همزمان برای دریافت مجوزهای متنوع این وزارتخانه اقدام نماید و اگر واجد شرایط دریافت مجوزهای گوناگون باشد همه مجوزهای موضوعات فعالیت مختلف را در قالب یک موسسه فرهنگی هنری با یک شناسه ملی به ثبت برساند. پس ضرورت دارد به تدریج که بانک اطلاعات آن سازمان در خصوص مجوزهای مختلف فرهنگی و هنری تکمیل می‌گردد تمامی آن موضوعات فعالیت نیز در قالب موسسه چندمنظوره قابل انتخاب باشد. بدیهی است بر اساس موافقت‌نامه این وزارتخانه برای یک متقاضی ممکن است او مثلاً تعداد چهار مورد از موضوعات مذکور را جدا نماید یا ده موضوع و یا کمتر یا بیشتر. و پس از ثبت آگهی تأسیس نیز در قالب تغییرات موضوعات موسسه را کم و زیاد نماید.

۳- موضوعات فعالیت موسسه فرهنگی تک منظوره: این موسسات در ابتدای درخواست خود از بین موضوعات فعالیت (پیوست ۲) به انتخاب می‌پردازند. لذا پیوست دو شامل فهرست موضوعات فعالیت موسسات تک‌منظوره است که ضرورت دارد به سامانه ثبت شرکتها افزوده شود تا متقاضی بتواند بر اساس نامه یا مجوز ارائه شده خود به آن سازمان در سامانه ثبت، اقدام به انتخاب از بین گزینه‌های مختلف مذکور نماید.

۴- مبحث بعدی انواع اساسنامه‌های موسسات چند و تک منظوره مرتبط با این دبیرخانه است که در **پیوست ۳** ملاحظه می‌فرمایید. در سامانه صدور مجوز این وزارتخانه، بر اساس متغیر بودن برخی گزینه‌ها و اطلاعات هویتی اشخاص اساسنامه اختصاصی او تولید می‌گردد. و لذا در برخی موارد بنا به نیاز متقاضیان که

۳۴۰۸۰۲۱





جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

معاونت حقوقی، امور مجلس و استان‌ها

شماره: ۱۴۰۵/۲۷۰۲۹۴

تاریخ: ۱۴۰۵/۰۶/۱۵

ساعت: ۱۳:۰۱

پیوست: دارد

طیف گسترده‌ای را شامل می‌شود، حالت ترکیبی بر اساس گزینه‌های انتخابی متقاضی پیدا می‌نماید. از طرفی برای برخی تشکلهای این حق را قائل هستیم که بتوانند برخی موادی را بر اساس نیاز خود در صورتی که مغایر قوانین و مقررات نباشد، تغییر یا تخصیص نمایند. لذا هرچند این نمونه اساسنامه‌ها به پیوست تقدیم می‌شود اما باید این آمادگی در سامانه‌های ثبت ایجاد شود که علاوه بر دادن متن کامل و یکجا به متقاضی ماده به ماده، اساسنامه خود را بخواند و در عین حال موادی که در انواع دیگر هم عرض و هم معنا با آن ماده هستند را نیز ملاحظه نماید تا اگر بخواهد بتواند چپ‌نش اساسنامه خود را تا حدی متناسب‌تر به انجام برساند و رضایتمندی طیف بیشتری از متقاضیان حاصل گردد.

۵- علاوه بر این برخی تشکلهای هستند که با تأیید این وزارتخانه متن کاملاً متفاوتی با اساسنامه‌های قالبی مذکور ارائه می‌نمایند. البته تعداد آنها کمتر است اما به هر حال وقتی حالتی در واقعیت وجود دارد باید آمادگی انجام آن را داشته باشیم. لذا پیشنهاد می‌شود اساسنامه‌های این چنین که ابتدا ممهور به مهر این وزارتخانه ارسال می‌شود بتوانند به صورت کامل متن را کپی و جای‌گذاری نمایند. در معرفی‌نامه‌های این موسسات در قسمت ملاحظات خاص با حروف درشت نوشته خواهد شد «به پیوست اساسنامه اختصاصی» که برای آن سازمان تفکیک پذیر باشد. این موارد می‌تواند در بانک اطلاعاتی سامانه ثبت ذخیره شود و با حذف مشخصات شخصی به سایر متقاضیان پیشنهاد شود و به تدریج بانکی غنی از انواع و اقسام اساسنامه‌های فرهنگی و هنری در سامانه ثبت شکل بگیرد که قابلیت انتخاب ماده به ماده را به طور هوشمند به متقاضی پیشنهاد دهد.

۶- مبحث دیگر اهداف موسسه است (معمولاً ذیل ماده ۸ اساسنامه و در بالای موضوعات فعالیت درج می‌شود) که آن نیز از موارد پیشنهادی (پیوست ۴) باید برای متقاضی قابل انتخاب باشد. اما نکته قابل توجه این است که اهداف منحصر به این موارد نیست و در صورت ارائه اهداف دیگر به شرطی که هدف، خود موضوع فعالیت نباشد و مغایر قوانین و مقررات نباشد، قابل بررسی است. لذا در صورت تأیید این وزارتخانه افزودن سایر اهداف نیز بلامانع است که در ملاحظات خاص نامه هر موسسه خواهد آمد.

۷- جمع‌بندی اینکه در سامانه این وزارتخانه به مانند فایل‌های اساسنامه پیوست که به ویژه با توجه به موارد هایلایت شده و گزینه‌های که قدرت انتخاب به متقاضی می‌دهد، حالت‌های مختلفی از اساسنامه را می‌تواند

۳۴۰۸۰۲۱





جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
معاونت حقوقی، امور مجلس و استان ها

شماره: ۱۴۰۵/۲۷۰۲۹۴
تاریخ: ۱۴۰۵/۰۶/۱۵
ساعت: ۱۳:۰۱
پیوست: دارد

تولید نماید و در نهایت سامانه ما برای متقاضی آن اساسنامه اختصاصی مدنظرش را تولید و تکمیل می نمود و آنها فقط باید امضاء می نمودند.

از این رو در صورتی که موضوع اساسنامه به طور دقیق در سامانه ثبت نیز پیاده سازی شود و الزامات ثبتی، نکات قانونی و نیازهای متقاضیان مرتفع گردد و برای اشخاص بر اساس اطلاعات هویتی، نشانی موسسه، گزینه های انتخاب حق امضاء، سرنوشت اموال و سایر مواردی که در فایلهای اساسنامه پیوستی متغیر است، اساسنامه تولید شود، به جز در موارد محدود نیازی به ممهور شدن اساسنامه توسط این وزارت وجود ندارد و به عنوان نمونه تنها نامه ای حاوی این اطلاعات برای ثبت هر موسسه کفایت می نماید:

(لازم به ذکر است نام موسسه از این پس در نامه ذکر نمی شود و مشخصات اعضاء و سایر مشخصات ذیل درج می شود. از آنجا که نام منوط به تأیید ثبت شرکتها و عدم تکراری بودن است لذا با لحاظ نمودن سایر موارد موافقتنامه مشخص می باشد و نیازی به درج نام تشکل در معرفی نامه وزارتخانه نمی باشد و نام موسسه توسط اداره ثبت مشخص خواهد شد)

- نام، نام خانوادگی و کد ملی مدیرمسئول (فردی که در نهایت پروانه فعالیت به نام او صادر می شود)

- قالب: موسسه/مرکز/کانون/انجمن/اتحادیه/مجمع/جامعه

- نوع: چندمنظوره/ تک منظوره

- اسامی و کد ملی هیأت موسس یا امناء یا مجمع عمومی یا هیأت مدیره و ... (به تناسب نوع موسسه)

- اهداف

- موضوعات فعالیت

- نشانی و کدپستی موسسه

- ملاحظات خاص (در صورت لزوم توضیحات اختصاصی درج خواهد شد)

۸- شایان ذکر است در صورت حل مسئله اساسنامه ها در سامانه ثبت، در مبحث تغییرات موسسات ثبت شده نیز هرگونه تغییر در موارد مذکور در بند هفت، نیاز به معرفی نامه وزارتخانه دارد و در خصوص تغییر سایر مواد اساسنامه، متقاضی به طور مستقیم از طریق ثبت شرکتها اقدام می نماید.





جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
معاونت حقوقی، امور مجلس و استان ها

شماره : ۱۴۰۵/۲۷۰۲۹۴
تاریخ : ۱۴۰۵/۰۶/۱۵
ساعت : ۱۳:۰۱
پیوست : دارد

۹- در پایان تأکید می گردد همان طور در بالا ذکر شد موارد مطرح در این نامه تنها دربرگیرنده موضوعات مرتبط با این دبیرخانه است و به طور کلی سایر بخشهای وزارتخانه نیز به تناسب حوزه وظایف، ملاحظات خود را به آن سازمان ارائه نموده یا خواهند نمود که می بایست تمامی آنها لحاظ و اجرا گردد. ضمن سپاس از اقدامات ارزشمند آن سازمان، خواهشمند است دستور فرمایید کلیه موارد مذکور با رویکرد تسهیل ثبت موسسات و حذف برخی مراحل غیرضروری مورد نظر قرار گیرد. همچنین با توجه به دریافت برخی گزارشها از تعدادی شهرستانها مبنی بر عدم پذیرش مکاتبات ادارات کل تابعه این وزارتخانه توسط برخی ادارات ثبت شهرستانها؛ هرگونه مکاتبه کلیه زیرمجموعه های این وزارتخانه (که بدون تردید در نتیجه هماهنگی ها و تقسیم وظایف داخلی این وزارتخانه انجام می شود)؛ به طور یکسان مورد پذیرش همکاران محترم آن سازمان قرار گیرد.

مهدی محمدی
معاون وزیر

رونوشت:

مدیر کل محترم ثبت شرکتها و موسسات غیر تجاری پیرو نامه شماره ۱۴۰۵/۲۵۳۶۹۵ مورخ ۱۴۰۵/۴/۲۸
رئیس محترم مرکز آمار ایران جهت دستور تسریع
معاون محترم توسعه مدیریت و منابع
معاون محترم رسانه ای و تبلیغات
معاون محترم وزیر و رئیس سازمان سینمایی و سمعی، بصری

۳۴۰۸۰۲۱



نمبر ۳۳۹۶۶۲۴۶

تلفن گویا: ۳۸۵۱۱

میدان بهارستان، خیابان کمال الملک



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
معاونت حقوقی، امور مجلس و استان ها

شماره : ۱۴۰۵/۲۷۰۲۹۴
تاریخ : ۱۴۰۵/۰۶/۱۵
ساعت : ۱۳:۰۱
پیوست : دارد

معاون محترم فرهنگی
معاون محترم وزیر و رئیس مرکز عالی قرآن و عترت
معاون محترم هنری
مشاور محترم وزیر و دبیر شورای فرهنگ عمومی کشور
مشاور عالی وزیر و مدیرکل محترم حوزه وزارتی
رئیس محترم مرکز نوآوری، هوشمندسازی و امنیت
مشاور محترم معاون وزیر و رئیس مرکز عالی قرآن و عترت
مدیرکل محترم دفتر امور چاپ
مدیرکل محترم موسسات و صنوف فرهنگی
مدیر عامل محترم بنیاد ملی بازیهای رایانه ای
مدیرکل محترم دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری
مدیرکل محترم هنرهای نمایشی
مدیرکل محترم دفتر هنرهای تجسمی
مدیرکل محترم دفتر امور موسیقی
دبیرکل محترم هیئت امنای نهاد کتابخانه های عمومی کشور
رئیس محترم دبیرخانه مد و لباس
مدیرکل محترم دفتر نظارت بر تولید فیلم
مدیرکل محترم دفتر نظارت بر مراکز، مشاغل و مجامع
سرپرست محترم اداره کل رسانه های خارجی
مشاور محترم اجرایی معاونت امور هنری
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرمزگان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سمنان
سرپرست محترم اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خراسان جنوبی

۳۴۰۸۰۲۱





جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
معاونت حقوقی، امور مجلس و استان ها

شماره : ۱۴۰۵/۲۷۰۲۹۴
تاریخ : ۱۴۰۵/۰۶/۱۵
ساعت : ۱۳:۰۱
پیوست : دارد

مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کهگیلویه و بویراحمد
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خوزستان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خراسان رضوی
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان لرستان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی جنوب استان کرمان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سیستان و بلوچستان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان چهارمحال و بختیاری
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمانشاه
مشاور محترم وزیر و مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ایلام
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان آذربایجان غربی
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اردبیل
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خراسان شمالی
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مازندران
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گیلان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کردستان
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مرکزی
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز

۳۴۰۸۰۲۱





جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
معاونت حقوقی، امور مجلس و استان ها

شماره : ۱۴۰۵/۲۷۰۲۹۴
تاریخ : ۱۴۰۵/۰۶/۱۵
ساعت : ۱۳:۰۱
پیوست : دارد

مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان آذربایجان شرقی
مدیرکل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس

۳۴۰۸۰۲۱



نمابر ۳۳۹۶۶۲۴۶

تلفن گویا: ۳۸۵۱۱

میدان بهارستان، خیابان کمال الملک