



اساستنامه انجمن سینمای جوانان ایران

به شماره ثبت ۱۷۹۶

ماده ۱ - نام مؤسسه

نام مؤسسه «انجمن سینمای جوانان ایران» بوده که در این اساسنامه به اختصار «انجمن» نامیده می شود.

این انجمن به منظور حمایت از فیلمسازان جوان و برای نیل به اهداف و انجام وظایف و فعالیتهای مقرر در این اساسنامه به شرح زیر تشکیل می گردد.

ماده ۲ - ماهیت انجمن

انجمن مؤسسه ای است فرهنگی هنری و آموزشی که به صورت غیرانتفاعی با همکاری و نظارت ارشادی معاونت امور سینمایی و سمعی و بصری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فعالیت نموده لیکن این نهاد مستقل بوده و اداره آن مطابق مواد این اساسنامه و قوانین لازم الاجرای کشور خواهد بود.

ماده ۳ - تابعیت انجمن و مرکز اصلی آن

انجمن دارای تابعیت ایرانی بوده و برای مدت نامحدود تشکیل می شود. مرکز اصلی آن تهران - خیابان کائندی - کوی ۱۹ - پلاک ۲۰ خواهد بود.

ماده ۴ - اهداف انجمن

الف : ایجاد محیطی مناسب به منظور آموزش ، کسب تجربه و ارتقا دانش و فن سینمایی نسل جوان کشور .

ب : تقویت سینمای ملی از طریق ترویج باورها ، فرهنگ ، اخلاق و ارزش‌های اسلامی .

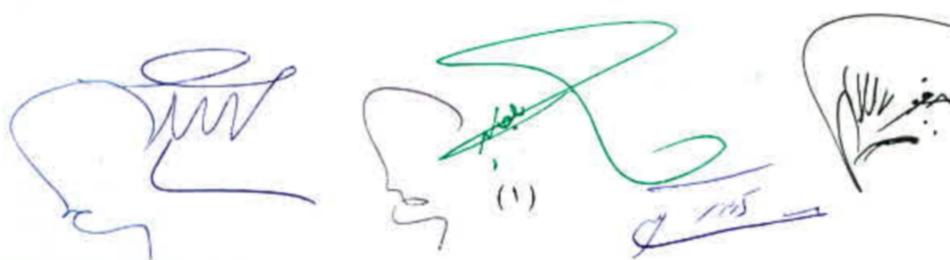
پ : ایجاد زمینه ها و تمهیدات لازم برای تحقق سیاستهای نظام و چشم انداز ۲۰ ساله .

ت : اهتمام در جهت ارتقا سطح کیفی سینمایی غیر حرفه ای (آماتور) .

ث : ایجاد زمینه برای بروز خلاقیت ها و ظهور استعدادهای برتر در زمینه عکاسی و فیلمسازی و حمایت از آنها .

ج : ارتقاء سواد بصری و توانایی نقد و تحلیل محصولات سینمایی توسط نسل جوان .

ج : هماهنگی در برنامه های آموزشی با دیگر نهادهای مؤثر در این عرصه .





ماده ۵ - فعالیتهای انجمان

- الف: تأسیس و توسعه دفاتر سینمای جوان در سطح کشور.
- ب: تولید فیلم های کوتاه در کلیه فرمتهای رایج (نکاتیو و ویدیو) و تولید دیگر اقلام سمعی و بصری و نیز عکس و اسلالید همسو با اهداف انجمان.
- پ: برگزاری کارگاهها و کلاسها و آموزشی سینما و عکاسی و دیگر مقولات مرتبط با اهداف انجمان
- ت: اهتمام به امر پژوهش و انجام فعالیتهای انتشاراتی.
- ث: تشكیل و اداره لابراتوار و استودیوها و سالن های نمایش فیلم مناسب با اهداف انجمان.
- ج: برگزاری نمایشگاه ها و جشنواره های عکس و فیلم استانی، منطقه ای، ملی و بین المللی و هفته های فیلم و ... در داخل و خارج از کشور.
- چ: عضویت و حضور در مجامع و محافل و جشنواره های داخلی و خارجی مرتبط با انجمان.
- ح: راه اندازی و تأسیس تشكل های مرتبط با اهداف انجمان در سطح منطقه ای، ملی و بین المللی.
- خ: تهیه و توزیع و مبادله و مشارکت در زمینه محصولات فرهنگی و سینمایی و تجهیزات فنی مورد نیاز از سازمان ها و نهادهای دولتی و غیردولتی داخلی و خارجی.
- د: جذب و مبادله نیروی انسانی متخصص داخلی و خارجی در جهت اهداف فرهنگی و آموزشی انجمان.
- ج: ایجاد فضاهای فرهنگی موقت و دائم در داخل و خارج از کشور به منظور عرضه محصولات فرهنگی و سایر فعالیتهای انجمان برابر با قوانین جاری کشور.

ماده ۶ - عضویت در انجمان و شرایط آن

* شرایط عضویت در انجمان به ترتیب زیر می باشد :

- الف: تعهد قبول اساسنامه و مقررات داخلی انجمان و رعایت کامل آنها.
 - ب: نداشتن پیشینه کیفری و عدم محرومیت از حقوق اجتماعی.
 - پ: واجدین یکی از شرایط زیر:
- ۱ - گذراندن یکی از دوره های آموزشی انجمان و اخذ گواهینامه دوره.
 - ۲ - ارائه آثار تولیدی در زمینه فیلم و عکس.
 - ۳ - حمایت فرهنگی و مالی انجمان.





*** انجمن متشکل از اعضاء زیر خواهد بود:**

۱ - عضو پیوسته.

اشخاصی که واجد شرایط مذکور در ماده ششم باشند عضو پیوسته انجمن محسوب می شوند.

۲ - عضو افتخاری

۳ - اشخاص یا گروههایی که انجمن را در پیشبرد اهداف و فعالیتهای خود (موضوع مواد چهارم و پنجم اساسنامه) یاری رسانده باشند.

۴ - فیلمسازان و هنرمندانی که عضویت آنها در تحقق اهداف انجمن مؤثر و مفید خواهد بود.

تبصره یک: کلیه افرادیکه دوره های آموزشی انجمن را می گذرانند هنرجو محسوب می شوند.

تبصره دو: تعهدات متقابل انجمن و اعضاء بعداً توسط انجمن تدوین و اجرا خواهد شد.

*** در موارد زیر عضویت اعضاء سلب می گردد:**

۱. محکومیت کیفری یا سیاسی مؤثر.

۲. عدم رعایت حقوق مادی و معنوی مؤلفان و مصنفان و هنرمندان طبق قوانین موضوعه مملکتی

۳. عدم اجرا و رعایت تصمیمات انصباطی انجمن.

۴. سلب عضویت از اعضاء، با تصویب هیات مدیره خواهد بود.

تبصره سه: اعضاء باید حق عضویت خود را طبق تصویب هیات مدیره به انجمن بپردازند.

ماده ۷ - ارکان انجمن

۱ - هیئت امناء (جمعع عمومی)

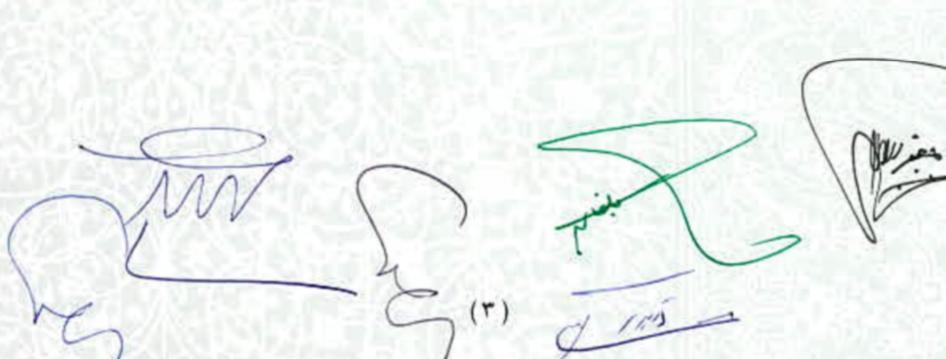
۲ - هیئت مدیره

۳ - مدیرعامل

۴ - بازارس

ماده ۸ - هیئت امناء

هیئت امناء مرکب از ۵ نفر بوده که از سوی معاونت امور سینمایی وزارت فرهنگ و ارشاد





اسلامی به شرح زیر تعیین و منصوب گردیده است:

- ۱ - محمد رضا جعفری جلوه (رئیس)
- ۲ - جواد آرین منش (نایب رئیس)
- ۳ - محمد حسین نیرومند (عضو)
- ۴ - سید رضا میرکریمی (عضو)
- ۵ - حسن بلخاری (عضو)

ماده ۹ - وظایف هیئت امناء

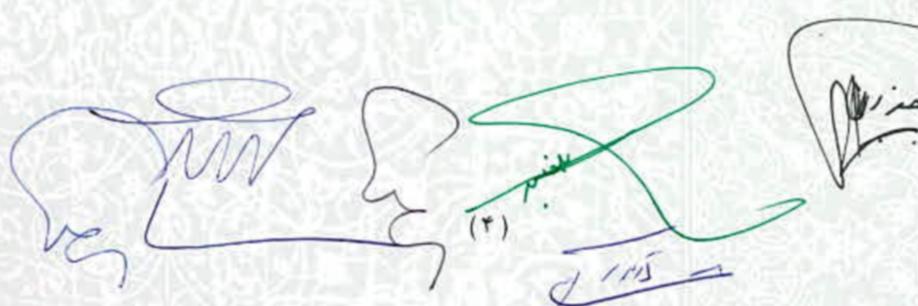
- ۱ - بررسی و تصویب ترازنامه، حساب سود و زیان و عملکرد مالی انجمن که توسط هیئت مدیره ارائه می شود.
- ۲ - بررسی گزارش عملیات سالیانه انجمن.
- ۳ - تصویب آئین نامه های مالی و معاملاتی انجمن.
- ۴ - اتخاذ تصمیم نسبت به فروش و واکذاری دارائیهای ثابت انجمن و خرید و فروش اموال غیر منقول به پیشنهاد هیئت مدیره.
- ۵ - تائید و عزل و نصب اعضای هیئت مدیره، مدیرعامل، بازرس.
- ۶ - تعیین و برقراری حقوق و مزایای اعضای هیئت مدیره، مدیرعامل و حق الزحمه بازرس.
- ۷ - استماع گزارش سالانه هیئت مدیره و همچنین گزارش بازرس و رسیدگی به آنها.
- ۸ - بررسی پیشنهادات مربوط به تغییر مواد اساسنامه و تصویب نهایی آن.
- ۹ - تصویب افزایش یا کاهش سرمایه انجمن بنا به پیشنهاد هیئت مدیره.

ماده ۱۰ - جلسات هیئت امناء

هیئت امناء هر سه ماه یکبار با دعوت کتبی رئیس هیئت تشکیل جلسه داده و راجع به موضوعاتی که در دستور کار جلسه قرار گرفته و توسط رئیس هیئت، به همراه دعوتنامه ها به اعضاء اعلام شده است تصمیم کیری خواهد نمود.

هیئت امناء در صورت لزوم جلسه فوق العاده خواهد داشت. ترتیب کار به همان شکل جلسات عادی است.

جلسات هیئت امناء با حضور حداقل چهار عضو رسمیت داشته و تصمیمات نیز با اکثریت سه عضو موافق، معتبر خواهد بود.



تاریخ :
شماره :
پیوست :



معاونت امور سینهای و سمعی و بصری
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
ستاندارکری

تصویبات هیئت امناء در صورت جلسه درج و بوسیله رئیس هیئت جهت اقدام به مسئولین
ذیربطر اعلام خواهد شد.

ماده ۱۱ - هیئت مدیره

هیئت مدیره مرکب از پنج عضو (یک نفر رئیس، یک نفر نایب رئیس و سه عضو) خواهد بود که با پیشنهاد رئیس هیئت امناء و با تصویب هیئت مذکور برای مدت سه سال انتخاب می‌شوند.

احکام انتصاب نامبردها توسط رئیس هیئت امناء صادر و ابلاغ خواهد شد.

ماده ۱۲ - وظایف و اختیارات هیئت مدیره

۱ - تصویب خط مشی ها و سیاستهای اداره امور انجمن.
۲ - بررسی و تأیید برنامه و بورجه سالیانه انجمن.
۳ - بررسی و تایید کزارش عملکرد سالانه، ترازنامه و حساب سود و زیان انجمن جهت ارایه به هیئت امناء.

۴ - بررسی و تصویب تشکیلات، آیین نامه های اداری، استخدامی و رفاهی انجمن.

۵ - بررسی و پیشنهاد آینین نامه های مالی و معاملاتی به هیئت امناء.

۶ - پیشنهاد تغییر و یا اصلاح موادی از اساسنامه به هیئت امناء.

۷ - رسیدگی و اتخاذ تصمیم در رابطه بالفتتاح حساب یا اعطای اعتبار یا اخذ وام از بانکها و سایر

موسسات اعتباری به پیشنهاد مدیر عامل.

۸ - رسیدگی و اتخاذ تصمیم در رابطه با پیشنهاد مدیر عامل مبنی بر تاسیس شعبه انجمن در شهرستانها.

(۹) - اتخاذ تصمیم در رابطه با چگونگی حل و فصل دعاوی به طریق صلح و سازش یا ارجاع امر به داوری یا استرداد دعوی به پیشنهاد مدیر عامل.

۱۰ - اجرای تصویبات هیئت امناء.

۱۱ - نظارت بر اجرا برنامه های جاری انجمن براساس خط مشی ها و سیاستها و اهداف مصوب

۱۲ - رسیدگی و اتخاذ تصمیم در رابطه با انعقاد موافقت نامه های کلی انجمن با دیگر موسسات و یا خرید سهام از سایر مراکز به پیشنهاد مدیر عامل.

۱۳ - بررسی و پیشنهاد افزایش یا کاهش سرمایه به هیئت امناء.

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۵)

(۶)

(۷)

(۸)

(۹)

(۱۰)

(۱۱)

(۱۲)

(۱۳)

انجمن سینمای جوانان ایران
تهران/ خیابان گاندی/ خلوی نوزدهم
شماره ۲۰/ کدبسته ۱۵۷۷۳۴۳۳۳
۱۵۷۵- ۹۵۲۲
صندوق پستی: ۸۸۷۷۳۱۱۲- ۱۲
تلفن: ۸۸۷۹۷۱۰۶
نامایر: www.iycs.ir
info@iycs.ir



ماده ۱۳ - جلسات هیئت مدیره

جلسات هیئت مدیره به دعوت رئیس هیئت و با حضور اعضاء تشکیل می شود ، مصوبات این هیئت با اکثریت آرا (رئیس و دو عضو) معتبر خواهد بود . مگر در مواردی که مطابق این اساسنامه اتفاق آرا لازم است که در این صورت مصوبات به اتفاق آرا خواهد بود .

ماده ۱۴ - مدیرعامل

مدیرعامل انجمن به پیشنهاد رئیس هیئت امناء و تصویب هیئت مذکور برای مدت سه سال انتخاب خواهد شد . حکم انتصاب نامبرده توسط رئیس هیئت صادر خواهد شد . انتخاب مدیرعامل برای دوره های بعد نیز بلامانع است .

مدیرعامل انجمن رئیس هیئت مدیره نیز خواهد بود .

ماده ۱۵ - وظایف و اختیارات مدیرعامل

۱ - مدیرعامل بالاترین مقام اجرایی انجمن بوده و دارای اختیارات تام (در چهارچوب اساسنامه ، مصوبات هیئت مدیره) برای اداره امور انجمن خواهد بود .

۲ - اجرای مصوبات هیئت امناء و هیئت مدیره .

۳ - تهیه بودجه ، ترازنامه ، حساب سود و زیان و گزارش عملکرد سالانه انجمن جهت ارایه به هیئت مدیره .

۴ - تهیه تشکیلات ، آئین نامه های اداری ، استخدامی و رفاهی انجمن و پیشنهاد آنها به هیئت مدیره جهت تصویب .

۵ - تهیه آئین نامه های مالی و معاملاتی و ارایه آن به هیئت مدیره .

۶ - اتخاذ تصمیم در زمینه مشارکت با اشخاص حقیقی و یا حقوقی جهت انجام فعالیتهای موضوع

انجمن به استثناء مواردی که جزء اختیارات هیئت مدیره و هیئت امناء است .

۷ - پیشنهاد افتتاح حساب یا تحصیل اعتبار و اخذ وام از بانکها و سایر موسسات اعتباری به هیئت مدیره .

۸ - پیشنهاد تاسیس شعبه انجمن در شهرستانها به هیئت مدیره .

۹ - پیشنهاد تغییر و یا اصلاح موادی از اساسنامه به هیئت مدیره .



- ۱۰- اقدام جهت طرح دعوی علیه اشخاصی که طرف انجمن قرار گرفته و نیز پاسخگویی به دعاوی مطروحه علیه اشخاصی که طرف انجمن قرار گرفته و نیز جهت حفظ حقوق انجمن با حق توکیل به غیر.
- ۱۱- پیشنهاد حل و فصل دعاوی به طریق صلح و سازش یا ارجاع امر به داوری و یا استرداد دعوا به هیئت مدیره.
- ۱۲- انعقاد قرارداد با اشخاص حقیقی یا حقوقی برای انجام فعالیتهای موضوع انجمن و پیشنهاد انعقاد موافقت نامه های کلی و نیز خرید سهام از دیگر موسسات به هیئت مدیره.
- ۱۳- بررسی و پیشنهاد افزایش و یا کاهش سرمایه انجمن به هیئت مدیره.
- ۱۴- انجام کلیه امور اداری و استخدامی و مالی و معاملاتی در محدوده تشکیلات و مصوبات هیات مدیره و هیئت امناء و نیز مقررات جاری و امضای کلیه نامه ها و مکاتبات انجمن.
- ۱۵- عزل و نصب مدیران داخلی و کارکنان انجمن حسب ضوابط و مقررات مربوطه.
- ۱۶- اتخاذ تصمیم و اقدام نسبت به کلیه امور به استثناء آنچه که مطابق اساسنامه از وظایف و اختیارات هیئت مدیره و هیئت امناء است.
- ۱۷- تفویض قسمتی از اختیارات خود با حق امضاء به هر یک از اعضای هیئت مدیره و یا کارکنان انجمن.

ماده ۱۶

کلیه قراردادها و استناد تعهد آور انجمن با امضای مشترک مدیرعامل و یکی از اعضای هیئت مدیره و با مهر انجمن معتبر است.

عضو هیئت مدیره می تواند تمام و یا بخشی از اختیارات خود در این رابطه را با تصویب هیئت مدیره به مدیرعامل تفویض نماید.

ماده ۱۷ - بازرس

بازرس انجمن از بین اشخاص خبره بنا به پیشنهاد رئیس هیئت امناء و تصویب هیئت مذکور برای مدت سه سال انتخاب و با حکم رئیس هیئت امناء منصوب می شود.

ماده ۱۸ - وظایف و اختیارات بازرس

۱- بررسی گزارش سالانه و رسیدگی به ترازنامه و حساب سود و زیان و عملکرد سالانه انجمن و تهیه گزارش تحلیل و تفصیلی از آنها برای طرح در هیئت امناء. بازرس موظف است رونوشت گزارش خود را به هیئت مدیره تسلیم نماید.

(۲)

تاریخ:
شماره:
پیوست:



معاونت امور سینمایی و سمعی و بصری
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
ستاد مرکزی

۲ - بازرس مجاز است برای انجام وظایف خود به کلیه دفاتر و استناد و قراردادها و غیره
دسترسی داشته و آنها را از مسئولین مطالبه نماید.

ماده ۱۹ - امور مالی انجمن

۱ - سال مالی انجمن از اول فروردین ماه هر سال شروع و در پایان اسفند ماه همان سال خاتمه
می یابد به استثناء سال اول که از هنگام تأسیس تا آخر اسفند ماه همان سال خواهد بود.

۲ - حسابهای انجمن در آخر اسفند ماه هر سال بسته شده و ترازنامه حساب سود و زیان پایان
سال انجمن حداقل تا پایان خرداد ماه سال بعد، تنظیم و یک نسخه از آن حداقل تا ۱۵ روز قبل
از تشکیل جلسه هیئت امناء به بازرس تسلیم می شود.

۳ - اموال انجمن عبارت از سرمایه اولیه، کمکهای بلاعوض معاونت سینمایی وزارت فرهنگ و
ارشاد اسلامی و سایر سازمانها و اشخاص حقیقی یا حقوقی خواهد بود، بعلاوه سود حاصل از
فعالیتهای انجمن و نیز حق عضویت اعضاء.

۴ - ارزیابی دارائیهای ثابت انجمن طبق موازین و اصول متداول پذیرفته شده حسابداری به
عمل می آید. در ترازنامه بایستی استهلاک اموال و اندوخته لازم در نظر گرفته شود و به
صورتی که پس از وضع استهلاک و اندوخته سودی باقی نماند.
پائین آمدن ارزش دارائیهای ثابت در اثر استهلاک اموال خواه بر اثر تغییرات فنی و خواه به
علل دیگر باید در استهلاک، منظور شود. به منظور جبران کاهش احتمالی ارزش اقلام دارایی،
زیانها و هزینه های احتمالی، پیش بینی و منظور کردن ذخیره الزامی است.

ماده ۲۰ - انحلال انجمن

۱ - انحلال انجمن با پیشنهاد هیئت مدیره و تصویب هیئت امناء (به اتفاق آراء) خواهد بود. در
پیشنهاد هیئت مذکور باید دلایل توجیهی آن به طور مفصل و روشن ذکر شده باشد.

۲ - پس از انحلال انجمن، امر تصفیه آن به شخص یا اشخاصی با تعیین هیئت امناء و اکذار
خواهد شد.

۳ - اموال انجمن پس از تصفیه به تشخیص هیئت امناء به مرکز فرهنگی و هنری وابسته و یا
تحت نظارت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اهدا خواهد شد.

۲۱ ماده

این اساسنامه در ۲۱ ماده و سه تبصره در تاریخ ۱۳۸۶/۲/۳ به تصویب مجمع عمومی فوق
العاده انجمن سینمای جوانان ایران رسیده است.

(۸)

انجمن سینمای جوانان ایران
تهران/ خیابان کاوهی/ کوی نوزدهم
شماره ۲۰/ کد پیشنهادی ۱۵۷۷۳۷۳۸۱۱۱
تلفن: ۰۹۱۰-۹۵۷۵-۹۵۴۰
تلفن: ۰۹۱۲-۱۳-۸۸۷۷۳۱۱۲
تلفن: ۰۹۱۳-۸۸۷۹۷۱۰
www.iycs.ir
info@iycs.ir