

شماره: ۱۴۰۵/س/۵۱۶۴۶۷

تاریخ: ۱۴۰۵/۰۶/۲۴

ساعت: ۱۰:۵۶

پیوست: دارد

جناب آقای فرجی

مدیر کل محترم دفتر حقوقی، عملکرد و امور استانیها

با سلام و احترام؛

بازگشت به نامه ۱۴۰۵/س/۵۱۵۰۹۲ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۳ در خصوص فیلم سینمایی "موعود" به پیوست ضمن ارسال مدارک پرونده استعلام شده در سیستم آرشیو الکترونیک قوه قضاییه به شماره ۷۹۱۹۹۰۰۰۰۰۴۴۶۱۷، گزارش سوابق این فیلم به همراه اسناد و مدارک موجود در این اداره کل جهت بررسی و اظهار نظر حقوقی ارسال می شود.

- بنابر اظهارات شفاهی آقای محمود محمدی فیلم سینمایی موعود در مورخ ۱۳۶۳/۷/۳۰ توسط محمد قوامی توقیف و در مورخ ۱۳۶۴/۲/۱۴ حکمی از طرف شعبه اول دادیاری ناحیه ۵ تهران مبنی بر رضایت شاکي و رفع توقیف از فیلم مورد نظر صادر گردیده است. و بنا بر اظهارات ایشان آقای محمد قوامی با تبانی و کیل خود، نامه رفع توقیف فیلم مذکور را دریافت و با جعل اسم مشارالیه به نام محمد آقا محمدی به عنوان مالک، از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و استودیو بدیع نسخه فیلم را دریافت کرده است.
- در مورخ ۱۳۶۴/۴/۲۲ آقای محمود محمدی جهت اعتراض به موضوع فوق الذکر شکایتی را به دادرای عمومی تهران ارائه کرده است.
- در مورخ ۱۳۷۹/۰۹/۲۱ شخصی به نام علی قلی پور علیه محمد محمدی و محمد قوامی به دادگاه شکایت کرده است.
- در مورخ ۱۳۸۳/۹/۵ آقای محمود محمدی شکایتی در این خصوص به دادگاه ارائه کرده است و در مورخ ۱۳۸۴/۹/۶ رای دادگاه به نفع ایشان صادر گردیده است.

عنوان مستندات به پیوست ارسال شده به شرح ذیل اعلام می گردد

- نامه سرپرست دفتر حقوقی امور مجلس به دفتر اداره کل نظارت بر نمایش، مبنی بر گواهی مالکیت فیلم برای آقای محمود محمدی به استناد نامه شماره ۸۳/۸۴۲ مورخ ۱۳۶۶/۰۳/۲۸ و نامه شماره ۲۵/۹/۱۶۴ مورخ ۱۳۶۶/۰۳/۲۶ اجرای احکام پلیس مدنی قضایی تهران
- نامه اجرای احکام پلیس مدنی قضایی تهران به اداره آگاهی کلانتری ۴ تهران به شماره ۲۵/۰۹/۱۸۵۰
- نامه اجرای احکام پلیس مدنی قضایی تهران به دادرای عمومی تهران و درخواست رسیدگی به تخلف محمد قوامی و وکیل ایشان به دلیل دستکاری در نامه پلیس قضایی و اعلام نتیجه به شماره ۲۵/۰۹/۴۸۰۵
- نامه اداره کل نظارت بر نمایش فیلم به تاریخ ۱۳۶۷/۰۳/۲۱ به مرکز خدمات صنایع فیلم ایران و گواهی دادن به مالکیت فیلم موعود به آقای محمود محمدی به استناد نامه شماره ۲۵/۰۹/۱۶۴۱ مورخ ۱۳۶۷/۰۳/۱۶ اجرای احکام پلیس مدنی

۳۴۱۲۴۱۰

میدان بهارستان، خیابان کمال الملک تلفن و نمابر: ۳۸۵۱۲۲۳۰ کدپستی: ۱۱۴۹۹۴۳۳۸۱

Cinama.farhang.gov.ir
Info-Cinama@Farhang.gov.ir

شماره : ۱۴۰۵/س/۵۱۶۴۶۷

تاریخ : ۱۴۰۵/۰۶/۲۴

ساعت : ۱۰:۵۶

پیوست : دارد

- نامه دادگستری تهران به اجرای احکام پلیس مدنی تهران به شماره ۶۰، در بازگشت به نامه اجرای احکام و ابلاغ بلامانع بودن تحویل فیلم به آقای محمود محمدی.
 - نامه اداره حقوقی و امور مجلس وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به اداره کل نظارت بر نمایش مبنی بر گواهی مالکیت فیلم آقای محمود محمدی به شماره ۲/۵۸۴ مورخ ۱۳۶۷/۰۳/۱۶ (با استناد به نامه شماره ۲۵/۰۹/۱۶۴۱ مورخ ۱۳۶۷/۰۳/۱۶ اجرای احکام پلیس مدنی)
 - برگه بازجویی و صورت مجلس به شماره ۸۳/۶۰۴۹۰ در سال ۱۳۸۴، و شرح ماوقع پرونده ی فیلم مذکور از توقیف فیلم توسط آقای محمد قوامی و وکیل ایشان با شکایت از آقای محمود محمدی، و ارائه سند جعلی و دریافت فیلم از مرکز خدمات صنایع فیلم ایران، سپس رفع توقیف فیلم با پرداخت بدهی توسط آقای محمدی و شرح شکایت فرد دیگری با عنوان علی قلی پور و ادعای مالکیت و رای حقوقی به نفع ایشان لیکن اجرایی نمودن رای، و تقاضای بازپرس از ریاست محترم قوه قضاییه جهت رسیدگی به ادعای آقای محمود محمدی و اعلام حقانیت ایشان برای مالکیت فیلم و در نهایت پی نوشت ریاست محترم قوه قضایی بر برگه بازجویی و ابلاغ دستور رسیدگی مجدد بر اساس نظریه ی بازپرس قضایی.
 - درخواست آقای محمود محمدی از معاونت ارزشیابی و نظارت بر رسیدگی به تقاضای صدور گواهی مالکیت به شماره ۱۵۹۲۶۶ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۳ بواسطه اسناد موجود.
- خواهشمند است پس از بررسی نتیجه را جهت انجام اقدامات بعدی به این اداره کل اعلام نمایید.

مجتبی بهزادیان

مدیر کل دفتر نظارت بر عرضه و نمایش فیلم

رونوشت:

سرکار خانم شیعه معاون محترم دفتر نظارت بر عرضه و نمایش فیلم جهت اطلاع